

Publikationsliste von Christian Erbacher

Monographien:

1. **Erbacher, C.** (2015): *Formen des Klärens. Literarisch-philosophische Darstellungsmittel in Wittgensteins Schriften*. Münster. mentis. 144 pp.
2. **Erbacher, C.** (2010): *Grundzüge der Verhandlungsführung*. 3. Auflage. Zürich. vdf Hochschulverlag an der ETH. 192 pp. (frühere Auflagen: 2005, 2009)

Veröffentlichungen mit Peer-Review-Verfahren:

1. **Erbacher, C.** (forthcoming): "Among the omitted stuff, there are many good remarks of a general nature"- On the making of von Wright and Wittgenstein's culture and value. *Northem European Journal of Philosophy*. DeGruyter.
2. **Erbacher, C.** (2017): „Gute“ philosophische Gründe für „schlechte“ Editionsphilologie. *Textologie – Theorie und Praxis interdisziplinärer Textforschung*. Eds. Endres, M., Pichler, A., Zittel, C. DeGruyter.
3. **Erbacher, C.** (2017): Brief aus Norwegen. *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* (65)3: 574-588.
4. **Erbacher, C.**, Jung, J., Seibel, Anne. The Logbook of Editing Wittgenstein's „Philosophische Bemerkungen“. *Nordic Wittgenstein Review*, [S.l.], v. 6, n. 1, 105-147.
5. **Erbacher, C.**, Schirmer, T. (2017): On Continuity: Rush Rhees on Outer and Inner surfaces of Bodies. *Philosophical Investigations*, 40(1), 3-30.
6. **Erbacher, C.** (2016): Die Wittgenstein-Editionen im Kontext – Über editorische Defizite und ihre konstruktive Kontextualisierung. *Editio*, 30, 197-221.
7. **Erbacher, C.** (2016): Wittgenstein and His Literary Executors. *Journal for the History of Analytical Philosophy*, 4(3), 1-39.
8. **Erbacher, C.** (2015): Friedrich August von Hayeks unvollendete ‚Skizze für eine Biographie über Ludwig Wittgenstein‘. *Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv*, 34, 83-100.
9. **Erbacher, C.** (2015): Editorial Approaches to Wittgenstein's Nachlass: Towards a Historical Appreciation. *Philosophical Investigations*, 38(3), 165-198.
10. **Erbacher, C.**, Krebs, V. S. (2015): The First Nine Months of Editing Wittgenstein - Letters from G. E. M. Anscombe and Rush Rhees to G. H. von Wright. *Nordic Wittgenstein Review*, 4(1), 195-231.
11. **Erbacher, C.** (2015): Editionspraxis, Philosophie und Zivilisationskritik: Die Geschichte von Wittgensteins Vermischten Bemerkungen. *Wittgenstein-Studien*, 6, 211-236.
12. **Erbacher, C.**, Österman, B. (2014): A Passport Photo for Two. On an Allusion in the pictures of Wittgenstein and von Wright in Cambridge. *Nordic Wittgenstein Review*, 3(1), 162-171.
13. **Erbacher, C.** (2012): Can one sentence say what another sentence can only show? Perspectives on the discussion of *Tractatus Logico-philosophicus* 4.1212 (“Was gezeigt

werden kann, kann nicht gesagt werden”) in the light of the literary features of the work. Wittgenstein-Studien, 3, 81-93.

14. **Erbacher, C.** (2011): Unser Denken bleibt gefragt: Web 3.0 und Wittgensteins Nachlass. In: Wissenschaftstheorie, Sprachkritik und Wittgenstein, Eds. Windholz, S., Feigl, W. (Ontos), 135-146.
15. Pichler, A., **Erbacher, C.** (2008): Das „Wittgenstein MS 101 from September 1914“-Projekt und das Wittgenstein Archiv an der Universität Bergen. Ludwig Wittgenstein: „przydzielony do Krakowa“/“Krakau zugeteilt“, Eds. Bremer, J., Rothhaupt, J. (Ignatianum), 199-242.
16. **Erbacher, C.** (2008): Analysis and interpretation two kinds of clarification in Wittgenstein's early and middle period. Norsk Filosofisk Tidsskrift, 43(4), 296-309.
17. Sporer, T., Riecks, A., Walter, G., **Erbacher, C.**, Köstlbacher, A., Jahnke, T. (2006): Knowledgebay - Audiovisueller digitaler Informationsdienst einer digitalen Hochschule von Studierenden für Studierende; in: Information und Entertainment. In: Schriften zur Medienwissenschaft 12, Eds. Geier, R., Kretzer, A., 153-164.

Veröffentlichte Konferenzbeiträge

1. **Erbacher, C.** (forthcoming 2018): Making Wittgenstein Available: Infrastructures and Publics in the History of Editing Wittgenstein. In: *Infrastructuring Publics – Making Infrastructures Public*. (Bd. ?? *Medien der Kooperation /Media of Cooperation*). Eds. Korn, M., Reißmann, W., Röhl, T., Sittler, D. Berlin: Springer, ??.
2. **Erbacher, C.** (2016): Some Notes on Writing a History of Editing Wittgenstein. In: *Ästhetik heute* (=Beiträge des 39. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Majetschak, S., Weiberg, A., 69-71.
3. **Erbacher, C.** (2015): The Social Construction of Wittgenstein: How a History of Editing Wittgenstein's Nachlass may contribute to the Social Studies of the Humanities (SSH). In: *Realism – Relativism – Constructivism* (=Beiträge des 38. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Kanzian, C., Mitterer, J., Neges, K., 80-85.
4. **Erbacher, C.** (2014): Das Medienproblem des Philosophierens und Wittgensteins Nachlass. In: *Analytical and Continental Philosophy - Methods and Perspectives* (=Beiträge des 37. Internationalen Wittgenstein Symposium), Eds. Rinhofer-Kreidl, S., Wiltsche, H., 79-81.
5. Falch, R., **Erbacher, C.** (2013), Pichler, A.: Some observations on developments towards the semantic Web for Wittgenstein Scholarship. In: *Mind, Language, Action* (=Beiträge des 36. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Moyal-Sharrock, D., Coliva, A., Munz, V. A., 119-121. (Siehe auch: <http://dm2e.eu/files/Falch-Erbacher-Pichler-Kirchberg-paper-2013.pdf>)
6. **Erbacher, C.** (2012): „The History of Editing Wittgenstein's Nachlass“ - Die erste Runde der Nachlassedierung als interdisziplinäres Forschungsprojekt und Geschichte eines philosophischen Erbes. In: *Ethics, Society, Politics* (=Beiträge des 35. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Weiss, M.G., Greif, H., 66-68.
7. **Erbacher, C.** (2010): A Note on the History of F.A. von Hayek's Unpublished 'Sketch of a Biography of L.W.' In: *Image and Imaging in Philosophy, Science and the Arts* (=Beiträge des 33. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Heinrich, R., Nemeth, E., Pichler, W., Wagner, D., 76-79.

8. **Erbacher, C.** (2009): Umfasst Wittgensteins früher Bildbegriff das literarische Bild (bildliches Sprechen)? In: *Language and Reality* (=Beiträge des 32. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Munz, V., Puhl, K., Wang, J., 114-116.
9. **Erbacher, C.** (2008): Abbildung und lebendes Bild in Tractatus und Nachlass. In: *Reduction and Elimination in Philosophy and the Sciences* (=Beiträge des 31. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Hieke, A., Leitgeb, H., 82-85.
10. **Erbacher, C.** (2007): Utilizing Experiences from Knowledgebay for Digital Wittgenstein Scholarship. In: *Philosophy of the Information Society* (=Beiträge des 30. Internationalen Wittgenstein Symposium, Kirchberg/Wechsel), Eds. Pichler, A., Hrachovec, H., 56-58.

Populärwissenschaftliche Veröffentlichungen

1. **Erbacher, C.** (2016): Der gestaltete Gestalter. Die Editions-geschichte der Schriften Ludwig Wittgensteins und das Medien-Problem des Philosophierens. *Diagonal*, 36, 13-26.
2. **Erbacher, C., Jiang, L.** (2015): Wittgenstein and Occam – a Philosophical Conversation. *Philosophy Now*, 111, 30-33.
3. **Erbacher, C.** (2004): Entwurf einer egoistischen Welt. *DIE ZEIT*, 43, 14.
4. **Erbacher, C.** (2003): Das gesprochene Wort im Netz - Sprechwissenschaft, Sprecherziehung und gesprochene Wissenschaft im Internet. *sprechen*, 39, 60-63.
5. **Erbacher, C.** (2002). Eine bessere Welt aus Sorge ums Selbst. In: *Sehnsucht nach Sinn. Wertvorstellungen junger Menschen im vereinten Europa* (= Essay-Preis der Büchergilde Gutenberg, Büchergilde), 121-136.

Wissenschaftliche Vorträge (seit 2012)

- 2016 – Making Wittgenstein available: infrastructures and publics in the history of editing Wittgenstein. *Infrastructures of publics – publics of infrastructures*. 1. Jahrestagung des SFB „Medien der Kooperation“ an der Universität Siegen.
- 2016 – How ICTs have shaped working practices in philosophy. *8th Annual Meeting of the Society for the Study of New and Emerging Technologies (S.Net)*. (Universität Bergen, Norwegen)
- 2016 – The correspondence between Wittgenstein’s literary executors – A source for studying the work of philosophical editors. (Universität Cambridge, UK, Lucy Cavendish College)
- 2016 – Some Notes on Writing a History of Editing Wittgenstein. *39. Internationales Wittgenstein Symposium* (Kirchberg am Wechsel, Österreich)
- 2016 – Den klaren Ausdruck finden und erkennen (Universität Leipzig)
- 2015 – Die Editions-geschichte(n) von Wittgensteins Nachlass. *Internationaler workshop der AGPhE: Editionen: vermitteln, lesen, benutzen* (Literaturarchiv Marbach)
- 2015 – The Social Construction of Wittgenstein: How a History of Editing Wittgenstein’s Nachlass may contribute to the Social Studies of the Humanities (SSH). *38. Internationales Wittgenstein Symposium* (Kirchberg am Wechsel, Österreich)
- 2015 – The Intellectual History of Editing Wittgenstein (Universität Bergen, Norwegen)

- 2015 – The History of Editing Wittgenstein as an example for SSH studies. *Annual meeting of the Nordic Network for Philosophy of Science, arranged by TINT: Academy of Finland Centre of Excellence in the Philosophy of the Social Sciences* (Universität Helsinki, Finnland)
- 2015 – STS perspectives on the Humanities: The History of Editing Wittgenstein as an example – or: the social construction of philosophical texts. *SVT: Centre for the Study of the Sciences and the Humanities* (Bergen, Norwegen)
- 2015 – Wittgenstein's heirs: Rush Rhees, Georg Henrik von Wright and Elizabeth Anscombe as students, colleagues and friends of Ludwig Wittgenstein. *FMSH: Fondation maison des sciences de l'homme* (Paris, Frankreich)
- 2014 – Frege and the philosophical poeicity of the Tractatus. *Internationale Tagung: Frege zwischen Dichtung und Wissenschaft* (Universität Bergen, Norwegen)
- 2014 – „The real discovery is the one that makes me capable of stopping doing philosophy when I want to.“ - Extreme skills and their abandonment in philosophy. *Internationaler Workshop: Trust, Breachings, Media* (Universität Siegen)
- 2014 – Editionspraxis und philosophische Sozialisation in der Geschichte von Wittgensteins Nachlass (Universität Marburg)
- 2014 – Editionspraxis und philosophische Sozialisation: Wittgensteins Nachlass (TU Dortmund Universität)
- 2014 – Das Medien-Problem des Philosophierens und Wittgensteins Nachlass. *37. Internationales Wittgenstein Symposium* (Kirchberg am Wechsel, Österreich)
- 2014 – Editionspraxis und technologische Entwicklung: Erfahrungen und Schlussfolgerungen aus der elektronischen Edierung von Wittgensteins Nachlass. *Erste Jahrestagung der „Digital Humanities im deutschsprachigen Raum (DHd)* (Universität Passau). Ausgezeichnet mit dem Nachwuchsforscherpreis der DHd.
- 2014 – Prelude to Wittgenstein's Nachlass: Rush Rhees, Georg Henrik von Wright and Elizabeth Anscombe as students, colleagues and friends of Ludwig Wittgenstein (Universität Bergen, Norwegen)
- 2013 – The Philosopher in Relation to His Times: the historical context of editing Wittgenstein's Vermischte Bemerkungen. (Universität Bergen, Norwegen)
- 2013 – The Philosopher in Relation to his Times: The Historical Origins of Wittgenstein's 'Vermischte Bemerkungen'. (Universität Helsinki, Finnland)
- 2013 – Life and Representation in the history of editing Wittgenstein: von Wright's "Vermischte Bemerkungen". *Internationale Konferenz: Form of Life – Form of Representation* (Universität Wien und Wittgenstein Haus Wien, Österreich)
- 2013 – Who inherited the Wittgenstein papers? - A prelude to Wittgenstein's Nachlass. (Universität Helsinki, Finnland)
- 2013 – (mit Rune Falch) Some observations on developments towards the semantic Web for Wittgenstein Scholarship. *36. Internationales Wittgenstein Symposium* (Kirchberg am Wechsel, Österreich)
- 2013 – Rush Rhees, Georg Henrik von Wright and Elizabeth Anscombe as students and friends of Ludwig Wittgenstein. (Universität Helsinki, Finnland)
- 2013 – Wittgenstein's heirs. (Universität Bergen, Norwegen)
- 2013 – Wissenschaftliche Editionen im sozialen Kontext: die Geschichte von Wittgenstein's Nachlass. (Universität Siegen)
- 2012 – The seven rungs of editing Wittgenstein's Nachlass. (Universität Bergen, Norwegen)
- 2012 – "The History of Editing Wittgenstein's Nachlass" - Die erste Runde der Nachlassedierung. *35. Internationales Wittgenstein Symposium* (Kirchberg am Wechsel, Österreich)
- 2012 – The History of Editing Wittgenstein's Nachlass as a Research Project: Related Disciplines and Philosophical Perspectives. (Universität Helsinki, Finnland)